

APRENDE CON...

**KIKO LUNA**

La evolución de la enseñanza

La popularización del golf ha permitido también el desarrollo de nuevos modelos de enseñanza

En los últimos diez años, gracias a la popularización del golf, han surgido numerosas escuelas que han dado grandes éxitos deportivos. Esto a propiciado que el nivel de la enseñanza esté a un alto nivel. Cuando yo empecé de la mano de **Pepito Gallardo**, persona a la que debo mucho de mis conocimientos técnicos, las clases se regían por el sistema de **John Jacobs**, y el trabajo se realizaba sin ninguna ayuda tecnológica. Los alumnos trabajaban de forma intuitiva, primaban mucho las sensaciones y esto daba jugadores muy imaginativos, con mucho 'feeling' pero por el contrario había muchos otros alumnos que les costaba mucho entender las correcciones.

El desarrollo de nuevos métodos de enseñanza, siempre basados en las dimensiones técnicas de **John Jacobs**, ha mejorado la comunicación entre el profesor y alumno. Los alumnos aprenden más visualizando que escuchando, por eso el vídeo es una pieza fundamental para la comprensión de la técnica.

Considero que la enseñanza de un deporte tiene tres fases: 1º. Entender la técnica mediante explicaciones teóricas; 2º. Imaginar la técnica mediante demostraciones del profesor y visualización del swing de uno mismo. 3º. Sentir la técnica.

Por ello el vídeo se convirtió en una herramienta fundamental para nuestro trabajo como profesores. El avance tecnológico puso en el mercado software de análisis del swing que nos permitió hacer comparativas de swings de diferentes jugadores o de uno mismo, de forma sencilla.

Empresas tecnológicas, viendo el crecimiento del golf en España, empezaron a ver un nuevo mercado en el golf, y fue entonces cuando apareció los sistemas en tres dimensiones,



La tecnología apoya el trabajo de los profesores de golf

que proporcionaban datos de los swings y la visualización de los movimientos desde cualquier punto de vista. Fue entonces cuando se empezó a trabajar en tres dimensiones y se hablaba ya del análisis biomecánico del swing de golf. Esto ocasionó que la figura del preparador físico, o profesores que tienen conocimientos en preparación física, fuesen pieza fundamental para la mejora de la técnica. Cada jugador es capaz de realizar el swing

El uso del vídeo se ha convertido en una herramienta fundamental

Con la tecnología, los alumnos tienen más recursos para mejorar su swing

que su físico le permite.

Con toda esta tecnología, los alumnos tienen muchos más recursos para mejorar su swing. En lo que se refiere a la evolución de las técnicas de enseñanza, cuando yo empecé a dar clase me preocupaba de cómo se movía el palo, buscando conseguirlo con el movimiento de los brazos y las manos, más tarde me di cuenta de que al final el palo se movía en función de cómo se movía el cuerpo, por eso hemos pasado de trabajar un swing de brazos y manos a un swing de cuerpo. Con este cambio de concepto se ha mejorado la consistencia de los alumnos.

Las instalaciones de prácticas han cambiado muchísimo. Un ejemplo es la cantidad de puestos cubiertos, se practica desde alfombras (antes sobre hierba, que ahora sería imposible de mantener), canchas iluminadas, zonas de juego corto, pitch&putt, todo esto para poder albergar una cantidad muy alta de jugadores y alumnos.

EVOLUCION DEL MATERIAL

El material en las clases ha evolucionado muchísimo, palos más fáciles, training aids (palos de entreno), calidad de las bolas de prácticas, etc. Pero no todo es bueno. Hemos pasado de dar clases individuales a primar las colectivas. Esto ha ocasionado que muchos alumnos que reciben clases en grupo de cuatro personas digan que llevan dos años de clases cuando en realidad por el tiempo recibido, no llevan más de 24 horas. Los jugadores, en Barcelona, tienen poco tiempo, una vida estresada y por ello muchos alumnos optan por realizar cursos intensivos cuando su trabajo se los permite. ■

La clave es tener un buen equipo

Con los años cada vez se trabaja más en equipo porque lo importante es que el alumno encuentre en su escuela la enseñanza que necesita y los recursos que tienen los grandes jugadores. En Moon Masters contamos con: Santiago Luna encargado de la planificación y estrategia de los jugadores, Salva Luna, Antonio Puebla, que se encargan de la técnica, Felipe Rodríguez, Jesús

Rodríguez y Vicente Chaves que se encargan de la formación de profesores, de los análisis biomecánicos y del análisis del putt, Francisco Fernández se ocupa de la faceta de educación física, Oscar del Río se encarga de la psicología deportiva, Bosco James y Josep M. Torruella de la coordinación de eventos y por último a mi me toca la labor de coordinar a todo el equipo. Mi

trabajo es sencillo ya que en mi opinión cuento con el mejor equipo de profesores posibles para desarrollar la mejora de nuestros alumnos. Para terminar, espero que estos 10 años siguientes sean tan productivos como los pasados, los profesionales nunca dejamos de aprender, por eso ya veremos a donde llegamos. Mucha suerte a todos y que el golf os dé muchas alegrías.